

17h15 : GALERIE CHAVE, 12, rue Isnard. CAUSERIE de Patrice Delbourg : CATHERINE POZZI « Le feu sous le givre » (1882 – 1934)



Poétesse exigeante, femmes de lettres raffinée et brillante, Catherine Pozzi connut une brève vie tourmentée. Une relation amoureuse dévastatrice avec Paul Valéry qui pillera sans vergogne ses idées.

Accablée de souffrances physiques, minée par la morphine, comme nombre de créateurs désemparés, elle vint soigner une tuberculose irréversible dans la douceur vençoise.

Avant de disparaître, Catherine Pozzi détruisit toute sa production littéraire, sauf six textes fulgurants : « Très haut amour » qu'elle considérait comme son testament poétique.

Poèmes dont il sera fait lecture.

DIMANCHE 14 JUIN 2026 Place du Grand jardin

9h00 - Ouverture

10h00 Les Éditions Tipaza à l'honneur, rencontre avec Yvy BREMOND et Gilbert CASULA.
Entretien avec Frédéric Lamasse

10h30 - Carte blanche à Jean-Yves REUZEAU : « Donner le ton poétique » avec la participation du poète François HEUSBOURG

11h30 - QUIZ au féminin « Auteure, auteuse, autrice ... » avec Patrice Delbourg
Prix pour les 3 meilleurs résultats

15h30 – Dictée pour adultes, livres offerts pour les 3 premiers

17h30 – Verre de l'amitié pour les exposants. Et comme en France tout fini par des chansons, Arnault LEGRAND et Karine CHAIX nous ferons chanter en musique !

70 PARTICIPANTS ATTENDUS AU SALON «LIRE A VENCE»

Editions La Gauloise : Pascal Demarquois - Luc Massardier - Pierre Metzner - Jacques Fournée – Alina Ghimis.- **Editions 5 Sens** : Alain Chanudet – **Editions Spinelle** : Olivier Surel – **Editions Baudelaire** : Eric Gallorini – **Editions Entreprendre Elix** : Christian Maria – **Editions Télémaque** : Sandra Mathieu – **Editions Spinelle, Librirova** : Agnès Danne – **Editions Maïa** : Henri May – **Editions le Lys Bleu** : Erb Orengo, Claude Vigna – **Editions Les Plumes d'Ocris** : Arzelter Marie Thérèse – **Editions Hello** : Callerisa Agnès – **Editions Edilivre** : Aiello Annabelle, Christian Bascio, Albert Bianco, Thérèse Massa, Djinn – **Editions Au Pays Rêvé** : Eric Inzirillo – **Editions Calico Print** : Marion De Re – **Editions Libres** : Charlotte Bonetto, Kristelle Forner, Danielle Holleville, Audrey Faussat – **Editions PHarmattan** : Nico Clerx – **Editions Nombre 7** : Maïa, **Le Lys Bleu** : Anne Bogaert, Jean-François Mercey – **Editions Jeanfaitoutunehistoire** : Françoise Gasq – **Editions Du Petit Véhicule** : Philippe Molino – **Editions Vérone** : Peter Yale – **Editions Pourquoi Viens-tu si Tard ?** : Franck Bertoux, Marie Léonard-Malaval, Elisabeth Rouman, Jean-Paul Macadré – **Editions Melis** : Pierre Charby, Luciano Melis – **Editions du poète vençois** : Paul Rousguisto – **Editions Mémoires Millénaires** : Frédéric Boyer – **Editions Des Libertés** : Thierry Boutoux – **Editions de livres objets** : Rachelle Rivière – **Editions Rivalls-Cailla**; livres objets – **Editions du Marquis de la Vallière** : Pascal Dague – **Editions Minerve, Jean-Michel Place** : Pierre Chabert – **Editions Bod** : Claire Duprat – **Editions Hello, Benevent, Au Pays Rêvé** : Alexander Schoedler - **Editions Casaheros** : Patrick Rosiu, Gilles Caprini, Moïse Sadoun, Pascal Heranval – **Editions Du Moulin** : Marc Belli – **Editions Belgatone (Bruxelles)**: Arnault Legrand, Dominique Cravic, Christian Van Den Brock, collectif Robert Crumb, Philippe Baudoin, Philippe Krümm, Michel Esbelin « Les as du musette, des Appaches aux Zazous » livre plus 2 Cds, plus Cds vinyle, plus clé USB – **Editions Buda Musique, Paris 2026** : CD avec livret, Dominique Cravic, Arnault Legrand et les Primitifs du Futur – **Editions de L'Arbre Vengeur Talence 2013** : Arnault Legrand « Sans suite, suivi de rien » - **Editions Steve and Carole in Vence** : Steve Wilkinson – **Bibliothèque anglaise** : Robert Waterhouse – **Editions Ichnos** : Patrice Delbourg, Michel Joyard, Eneko et Julie Saint-André, Geneviève Leroy, Véronique Champollion, Jacques Lavigne, Arielle Rometti – **Editions La Chambre d'Echos** : Adam Biro, Jean-François Saluzzo, Jean-Pierre Rochat – **Editions Du Borrégo** : Pierre Chabert

Editions Tipaza : Yvy Brémond, Gilbert Casula -
Karin Biro-Thierbach : **Editions Payot**
Adam Biro : **Editions Plon**, La Chambre d'Echos, Cohen et Cohen, Séléna, Philippe Rey
Jean-Yves Reuzeau : **Editions le Castor Astral**: Seghers, Gallimard
François Heusbourg : **Editions Gallimard**, Isabelle Sauvage, Unes
Franck Petruzzelli : **Editions Hachette Fictions**

La médiathèque Elise et Célestin Freinet, la Bibliothèque Pour Tous, la librairie-galerie Basse Fontaine, La librairie-galerie Chine et Bouquine, la librairie- papeterie Multi-services, le Centre Culturel Leclerc, participent à la diffusion du livre et de la lecture à Vence ; N'oublions pas les boîtes à livres présentes dans tous les quartiers de la ville

Les Éditions TIPAZA

UNE MAISON D'ÉDITION MISE EN LUMIÈRE

Les Editions Tipaza ont été créées en 1992 et depuis la création, YVY BREMOND et GILBERT CASULA publient des textes inédits de poésie contemporaine accompagnés d'œuvres graphiques originales.

De multiples échanges avec des poètes et des plasticiens les ont amenés à imaginer des publications dans lesquelles les deux disciplines seraient complémentaires.

La rencontre avec le peintre Gérard Eppelé s'est révélée déterminante et a coïncidé avec la création de la collection de livres d'artistes, inaugurée en 1994 par l'ouvrage « Lignes de vie » Depuis, Yvy et Gilbert ont réalisé plusieurs collections qui sont autant d'espaces différents pour les auteurs.

éditions
TIPAZA Livres d'artistes, éditions originales.
Association Loi 1901, depuis 1992.



L'association « lire à Vence » remercie toutes les autrices et tous les auteurs qui honorent de leur présence cette manifestation littéraire chaque année depuis 14 ans maintenant. D'aucuns, d'ailleurs, y viennent depuis le début de l'aventure. L'équipe de « lire à Vence » remercie ses partenaires institutionnels et privés qui lui permettent d'organiser cet événement. La ville de Vence et ses différents services. Le Conseil Départemental, l'Office de Tourisme, La librairie niçoise : BD Fugue. L'Espace Culturel Leclerc. Innovision. La galerie La Pointe Badine. Art Sept. La galerie Chave. « lire à Vence » remercie la médiathèque Elise et Célestin Freinet et tout son personnel pour son implication dans la journée « ELMER à Vence ». Merci à Marysia Milewski une artiste accomplie.



14^e SALON LIRE À VENCE



PLACE DU GRAND JARDIN

L'invité d'honneur:

ADAM BIRO

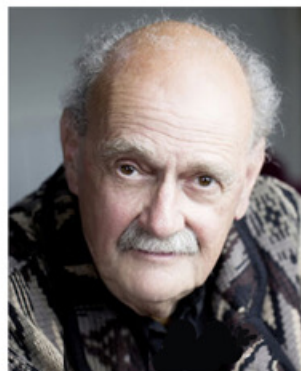
Adam BIRO est né à Budapest en 1941. Auteur d'une quinzaine de livres et de trois pièces de théâtre, l'écriture est sa passion. Il a aussi été éditeur de livres d'art pendant quarante ans, en Suisse puis à Paris. Il partage sa vie entre Paris et la Touraine.

* Louise s'habille, nouvelles, Le Passage Paris 2003
* Loin d'où revisité, textes, La Chambre d'Echos 2004
* Toi et moi je t'accompagne. Entre Königsberg et Kaliningrad, nous cherchons de l'ambre et des racines. Un album photos, récit avec Karin Biro-Thierbach. La Chambre d'Echos, Paris 2007 – * La toile aux vanités, nouvelles, La Chambre d'Echos Paris 2012 – * Cadavres noirs sur fond rouge, polar sur Kazimir Malevitch, Cohen et Cohen Art Noir 2014 – * Les ancêtres d'Ulysse, essai, La Chambre d'Echos Paris 2017 – * Dictionnaire amoureux de l'humour juif, Plon Paris 2017 - * Mes histoires juives, Philippe Rey, Paris 2024 – * A bouche que veux-tu, textes, Séléna Paris 2024.

Dernier livre paru le 7 mai 2026 : * Si j'avais quatre dromadaires, Voyages Voyages, Textes, Séléna Paris Diffusion, les Belles lettres, 2026.

Ouvrages collectifs :

* Dictionnaire général du Surréalisme et de ses environs, un des auteurs et directeur de la publication avec René Passeron, PUF 1982. * Racontez l'art ! Une histoire de l'art pour parents, grands-parents et enseignants. 1er volume : De la Renaissance à l'Art Nouveau, 2020. 2e volume : Art Moderne des Fauves aux Performeurs, avec Karine Douplitzky, Flammarion Paris 2022.



JEAN-YVES REUZEAU

Écrivain, éditeur, poète et directeur littéraire, il crée en 1975 les éditions du Castor Astral. Pendant un demi-siècle, Jean-Yves Reuzeau a présidé au choix des éditions du Castor Astral. Près de 1500 titres au catalogue. Désormais il est en charge de la mythique « Année Poétique » chez Seghers. La livraison de 2026 a pour thème « La liberté, force vive déployée ».

Il est par ailleurs un spécialiste de l'œuvre musicale de Jim Morrison et de Janis Joplin.

* Chemin de liberté, l'Année Poétique, 2026, Editions Seghers. * Esprit de résistance, l'Année Poétique, 2025. Edition Seghers. * Jim Morrison. Folio biographies, 2012. Gallimard. * Janis Joplin. Folio biographies, 2007. Gallimard. * Jim Morrison ou les portes de la perception. 2006. Le Castor Astral.

FRANCOIS HEUSBOURG

Né à Paris, poète, traducteur, éditeur, il dirige les Éditions Unes depuis 2013. Auteur de plusieurs recueils de poésie publiés chez Gallimard, Isabelle Sauvage ... Traducteur de Geoffrey Squires et Emily Dickinson.

Dernier livre paru en 2024 : « Une position pour dormir » chez Gallimard. « Les poèmes essentiels d'Une position pour dormir dessin à petites touches la présence au monde du poète ».



FRANCK PETRUZZELLI

Né à Cannes en 1978. A étudié la philosophie, puis a travaillé dans le tourisme par amour de la pérégrination. Il s'est reconverti dans la formation professionnelle et travaille aujourd'hui comme consultant. Il partage son temps entre Cannes et l'Italie.

*Une jeune italienne - Hachette Fictions 2026. Le destin d'Elena, une jeune fille piémontaise dont l'enfance, l'amour et la liberté se heurtent aux tempêtes de l'Histoire.



MARYSIA MILEWSKI Artiste invitée littérature Jeunesse

C'est à l'École Freinet que Marysia Milewski a pris racine et s'est épanouie. L'artiste vençoise, née en 1960 à Londres, a illustré de nombreux ouvrages, (dont les contes pour des revues pédagogiques, publications de l'École Moderne Française). Elle intervient régulièrement dans les établissements scolaires.

En 2023, elle reprend le flambeau de David MCKEE et illustre : « Elmer l'éléphant ». Pour ce faire, elle a mené des ateliers avec les élèves de la ville de Vence. Elle est une artiste reconnue pour son travail intuitif et son approche artistique qui évolue au hasard, basée sur des détails significatifs ou des souvenirs de son environnement. Illustratrice de nombreux livres pour enfants, elle a été choisie pour illustrer le dernier texte du célèbre auteur Britannique : DAVID MCKEE (1935 – 2022) : « ELMER AND THE WHITE BEAR », une fable sur la solidarité et le dérèglement climatique.



Journée ELMER à Vence

SAMEDI 13 JUIN

Place du Grand Jardin, de 10h00 à 18h00, Entrée gratuite

10h00 à 18h00: **Dédicace** de l'album « Elmer & ours blanc » par M. Milewski sur le stand du libraire : BD Fugue

Stand de la Médiathèque Élise & Célestin Freinet - Renseignements - Départ du jeu de piste - Tombola - coin lecture.

Exposition du travail des élèves de la ville de Vence, autour des ateliers « Elmer » à partir de 3 ans.

10h30 **DÉFILÉ** des Mascottes: Départ de la médiathèque. - Parcours Cité Historique Arrivée Place du Grand Jardin. Tirage au sort à 11h30

14h00 à 17h00 **JEU DE PISTE** « à la recherche des couleurs de Elmer - Tout public Bulletins à retirer au stand de la Médiathèque

15h00 **Dictée** pour les enfants à partir de 8 ans - Livres en récompense

15h30 **Scène Ouverte**, lectures d'extraits des albums d'Elmer par les élèves des écoles.

16h00 Clos des boulistes: **Spectacle** 'Elmer & ses amis' dès 3 ans

16h30 **Grand Goûter** offert par la Médiathèque.

17h00 **Concert** de l'Orchestre d'Harmonie Junior du Conservatoire.

18h00 **Résultats** : de la tombola, de la dictée pour enfants et du jeu concours « Elmer »

PROGRAMME SAMEDI 13 JUIN 2026

Place du Grand Jardin

Rencontres, dédicaces, lectures, dictée, jeux littéraires, conférences
Les invités seront présents sur le stand du libraire niçois, Xavier Ollivrin, BD Fugue.

9h00 : Ouverture et présentation de ce 14e salon « lire à Vence »

10h00 : Rencontre avec l'invité d'honneur, ADAM BIRO
Entretien avec Claude Joyard

10h30 : Rencontre avec JEAN-YVES REUZEAU
Entretien avec Patrice Delbourg

11h00 : Rencontre avec KARIN BIRO-THIERBACH
Entretien avec Frédéric Lamasse

11h30 : Arrivée du défilé des Mascottes, journée: « ELMER » - Tirage au sort.

12h00 : Inauguration officielle par madame Anne Sattonnet, Maire de Vence et Vice-Présidente du Conseil Départemental.

14h30 : Rencontre avec FRANCK PETRUZZELLI
Entretien avec Jacques Fournée

15h00 : Rencontre avec FRANCOIS HEUSBOURG
Entretien avec Claude Joyard

15H30 : Villa Alexandrine, place du Grand Jardin, salle de l'Europe
Conférence de KARIN BIRO : « Hannah Arendt, une rebelle ? »



Une voie pour Arendt – pourquoi pas pour ses lecteurs ? Pour apprendre à résister, à faire face aux pertes, aux secousses et au déracinement de la vie ? ... (Karin Biro).

Parmi les 70 autrices et auteurs présents :



KARIN BIRO- THIERBACH

Née à Berlin en 1941. Elle quitte l'Allemagne de l'Est en 1955 pour Hambourg et commence ses études littéraires, puis les continue à Heidelberg et Genève. Vit à Paris, depuis 1970. Enseigne à l'école allemande de Saint-Cloud puis professe à Sciences-Po Paris. Elle partage sa vie entre La Touraine et Paris.

* Heureux celui qui n'a pas de patrie. Essai sur Hannah Arendt, Payot Paris 2015.

* Hannah Arendt. A travers le mur, récit, Paris 2017

* Toi et moi je t'accompagne ... avec Adam Biro.

* Désapprendre et apprendre avec Hannah Arendt. L'impérieux devoir de penser.